



ぞうしよいちらん
ラウンジの蔵書一覧
にほん にほんご
(11:日本・日本語)

2023年7月

| BB- ばんごう 番号 | にほん にほんご 日本・日本語 | | |
|-------------------|--|---------------------------------|----------------------------------|
| | しよめい 書名 | ちよしゃ へんしや 著者・編者 | しゅつばんしや 出版社 |
| 1094 | ようこそといえるにほん 日本へ | どいかなえ 土井香苗 | いわなみしよてん 岩波書店 |
| 1104 | Japanese Etiquette Today | James M.Vardaman,Jr./ | Tuttle |
| 1107 | えいご はな にほん ぶんか 英語で話す日本の文化 | こくさいきよくぶんか NHK国際局文化プロジェ ク | こうだんしや 講談社 |
| 1128 | にほん 日本タテヨコ かいてい だい ばん 改訂 第4版 | がっけん してんへんしゅうが 学研・辞典編集部 | がっけん 学研 |
| 1129 | にほん 日本タテヨコ | たなかよしお 田中好夫 | がっけん 学研 |
| 1130 | えいご しょうかい にほん にほんじん 英語で紹介する日本と日本人 | まつもとよしえ 松本美江 | NOVA BOOKS |
| 1131 | にほん し しょう 日本を知る105章 | コロナブックス へんしゅうが 編集部 | へいほんしや 平凡社 |
| 1148 | BUILDING JAPAN 1868-1876 | Richard H.B. | Japan Library |
| 1174 | にほん ぶんか こうえんしゅう にほんご 「日本の文化」講演集(日本語・スペイン ごばん 語版) | やなぎやけんすけ 柳谷謙介 | ざい かいがいにつけいじんきょうかい (財)海外日系人協会 |
| 1175 | にほん ぶんか こうえんしゅう にほんご 「日本の文化」講演集(日本語・ポルトガル ごばん 語版) | やなぎやけんすけ 柳谷謙介 | ざい かいがいにつけいじんきょうかい (財)海外日系人協会 |
| 1180 | わたし にほん す がいこくじん にん 私は日本のここが好き外国人54人が かた 語る | かとうきょうこ 加藤恭子 | でまどしや 出窓社 |
| 1182 | なんべい さけゆしゅつこく かえ にほんじん 南米チリをサケ輸出に変えた日本人た ち | ほそのあきお 細野昭雄 | ダイヤモンド社 |
| 1212 | わたし にほん す とくべつばん 私は日本のここが好き 特別版 | かとうきょうこ 加藤恭子 | でまどしや 出窓社 |
| 1213 | ぞく わたし にほん す 続 私は日本のここが好き | かとうきょうこ 加藤恭子 | でまどしや 出窓社 |
| 1215 | The Japan Times Special Report 3.11 | The Japan Times | The Japan Times |
| 1216 | Tokyo on Foot | Florent Chavouet | しゅつばん タトル出版 |
| 1224 | ぜんずかいにほん 全図解日本のしくみ | あべ なおみ 安部直文 マイケルブレース | IBC パブリック |

| | | | |
|------|--|---|-----------------------|
| 1225 | にほんじん ごかい 日本人が誤解されやすい英語生活のマナーブック | James M.Vardaman, | IBC パブリック |
| 1226 | にほんじん ごかい 日本人が誤解される100の言動 | やまく せようじ Jake Ronaldson | IBC パブリック |
| 1227 | そのとき日本が創られた | にしうみ 西海コエン | IBC パブリック |
| 1260 | えいご せつめい にほん かんこうめいしよ せん 英語で説明する日本の観光名所100選 | うえだいちぞう 植田一三 | ごけん 語研 |
| 1261 | せかい すく にん にほんじん 世界を救う7人の日本人 | いげがみあきら 池上 彰 | につけい しゃ 日経BP社 |
| 1276 | にほんじん し にほんご かいがいへん 日本人の知らない日本語4 海外編 | へびぞう うみのなぎこ 蛇蔵&海野凧子 | メディアファクトリー |
| 1277 | A Geek in Japan | Hector Gracia | Tuttle |
| 1278 | とりあえず日本語で もしも…あなたが がいこくじん にほんご はな 外国人と日本語で話すとしたら | あらかわようへい 荒川洋平 | スリーエーネットワーク |
| 1279 | きょう 今日からあなたも日本通 | みはし いさむ 三橋 勇 | がくぶんしゃ 学文社 |
| 1281 | せかい かんたん にほんじん 世界が感嘆する日本人 | べっさつたからしまへんしゅうぶ 別冊 宝島編集部 | たからしましんしよ 宝島新書 |
| 1282 | GIONGO GITAIGO J'ISHO | まきたともゆき 牧田智之 | パイインターナショナル |
| 1293 | オノマトペパラ・マンガで日本語の擬音語・ 擬態語 | よみうりしんぶんえいじしんぶんぶ みずの 読売新聞英字新聞部・水野 りょうたろう 良太郎 | とうきょうどうしゅつぱん 東京堂出版 |
| 1294 | にほんご せかい へいわ 日本語が世界を平和にするこれだけの理由 | かなやたけひろ 金谷武洋 | あすかしんしゃ 飛鳥新社 |
| 1295 | マンガで学ぶ日本語表現と日本文化一 たべたけ いく 多辺田家が行く！ | そうさくしゅうだん 創作集団にほんご | アルク |
| 1296 | がいこくじんりきし にほんご 外国人力士はなぜ日本語がうまいのか | みやざきさとし 宮崎里司 | めいじしよいん 明治書院 |
| 1297 | もんだい にほんご なに 問題な日本語—どこがおかしい？何が おかしい？ | きたはらやすお 北原保雄 | たいしゅうかんしよてん 大修館書店 |
| 1298 | 「やさしい日本語」は何を指すか | いおりいさお 庵 功雄 | しゅつぱん ココ出版 |
| 1302 | にほんふうぶつし 日本風物詩 | S.V.Attokin | IBC パブリック |
| 1304 | All about Japan | Willumarie | イ・タトル社 |
| 1317 | ほんやく せかい 翻訳できない世界のことば | E. F. サンダース | そうげんしゃ 創元社 |
| 1339 | せつえい 節英のすすめ | きむらごろう 木村護郎クリストフ | よろずしよぼう 萬書房 |
| 1340 | ちょうやく ぶしどう 超訳 武士道 | まつもとみちひろ 松本道弘 | プレジデント社 |

| | | | |
|------|---------------------------------------|---|-------------------------|
| 1341 | やまとことば つか かたずかん 大和言葉の使い方図鑑 | うみのなぎこ 海野凧子 | せいぶんどうしんこうしゃ 誠文堂新光社 |
| 1366 | くらべてわかるオノマトペ | おの まさひろ 小野 正弘 | とうようたてしよつぱんしゃ 東洋館出版社 |
| 1375 | にほんごこれだけ！ 1 | いおりいさお 庵 功雄 | しよつぱん ココ出版 |
| 1376 | にほんごこれだけ！ 2 | いおりいさお 庵 功雄 | しよつぱん ココ出版 |
| 1377 | はじめてのひらがな・カタカナ | Bert Mayer | Jリサーチ 出版 |
| 1378 | はじめてのかんじ | Bert Mayer | Jリサーチ 出版 |
| 1379 | やさしい日本語とやさしい英語でおもてなし | ふじたれいこ かとうよしたか 藤田玲子 加藤好崇 | けんきゆうしゃ 研究社 |
| 1382 | しらかわしずか 白川 静さんに学ぶ 漢字は楽しい | おがわてつろう 小川鉄郎 | しんちようぶんこ 新潮文庫 |
| 1383 | しらかわしずか 白川 静さんに学ぶ 漢字は怖い | おがわてつろう 小川鉄郎 | しんちようぶんこ 新潮文庫 |
| 1384 | しらかわしずか 白川 静さんに学ぶ これが日本語 | おがわてつろう 小川鉄郎 | ろんそうしゃ 論創社 |
| 1394 | にほんご 日本語をつかまえろ！ | いまい ひろあき ちよ 飯間 浩明 (著) | まいにちしんぶんしゃ 毎日新聞社 |
| 1395 | にゆうもん 入門やさしい日本語 | よしかい あきら 吉開 章 | しよつぱん アスク出版 |
| 1396 | にほんご おくふか ひびつうかん 日本語の奥深さを日々痛感しています | あさひしんぶんこうえつ 朝日新聞校閲センター | さくらしゃ さくら社 |
| 1402 | にほんごぶんぼう 日本語文法ハンドブック | なかにしくみこ さかくちまさこ 中西久美子、坂口昌子、 なかまたなおみ おおたに 中俣尚己 大谷つかさ、 てらだともこ 寺田友子 | しよぼう ひつじ書房 |
| 1404 | きょうか 教科につなげる日本語 | ありもと まさよ 有本 昌代 | スリーエーネットワーク |
| 1405 | ちゅうがくせい 中学生のにほんご(学校生活編) | しがれいこ しぎやみき たけかずみ 志賀玲子、渋谷美希、武一美 ながたまさこ ひぐちまさこ みやべ 永田昌子、樋口万喜子、宮部 まゆみ せたあつこ 真由美、瀬田敦子 | スリーエーネットワーク |
| 1406 | ちゅうがくせい 中学生のにほんご(社会生活編) | しがれいこ しぎやみき たけかずみ 志賀玲子、渋谷美希、武一美 ながたまさこ ひぐちまさこ みやべ 永田昌子、樋口万喜子、宮部 まゆみ せたあつこ 真由美、瀬田敦子 | スリーエーネットワーク |
| 1407 | もんだい 問題な日本語--何が気になる？ どうして きになる？ | きたはらやすお 北原保雄 | たいしゅうかんしよてん 大修館書店 |
| 1413 | ことばと文化でつながる にほんごで文化 体験 | はせがわゆか いけだゆきひろ 長谷川由香、池田幸弘、 たけやまなおこ 竹山直子 | アルク |
| 1414 | やさ日まんが JAPAN ガイド | おがわきよみ 小川清美 | IBC パブリック |

